

**Завдання**

**II (районного) етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади  
з української мови та літератури**

Шифр \_\_\_\_\_

Мова								Література						Усього
1	2	3	4	5	6	7	8	1-6	7-9	10	11	12	13	

**7 клас**

**1. Напишіть твір-роздум (обсяг – 5-7 речень) на одну із запропонованих тем. Дотримуйтесь публіцистичного стилю.**

- Чи сучасно бути чемним.
- Шлях знаходить той, хто шукає.
- Кого з героїв прочитаних художніх творів я обра(в, ла) б за друга.

**(12 б.)**

**2. Поставте наголос у словах. Слова з подвійним наголосом підкресліть.**

Завдання, мабуть, одинадцять, корисний, шофер, помилка, олень, котрий, літописний, кілометр.

**(5 б.)**

**3. До поданих слів – назв почуттів – доберіть антоніми.**

Милосердя - \_\_\_\_\_ Доброзичливість - \_\_\_\_\_  
Цікавість - \_\_\_\_\_ Ненависть - \_\_\_\_\_  
Ніжність - \_\_\_\_\_ Сумнів - \_\_\_\_\_

**(6 б.)**

**4. Поясніть значення фразеологізмів одним словом.**

Водити (з кимось) хліб-сіль – \_\_\_\_\_

П'яте через десяте – \_\_\_\_\_

Обвести круг (довкола) пальця – \_\_\_\_\_

**(3 б.)**

**5. Доберіть до запозичених слів по одному українському відповіднику.**

Горизонт – \_\_\_\_\_

Комфортний – \_\_\_\_\_

Аналогічний – \_\_\_\_\_

**(3 б.)**

**6. Запишіть іменники у формі орудного відмінка однини.**

Тиша - \_\_\_\_\_

Гордість - \_\_\_\_\_

Ім'я - \_\_\_\_\_

**(3 б.)**

**7. Запишіть числівник у формі орудного відмінка.**

Сімсот п'ятдесят шість - \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**(2 б.)**

**8. Відредагуйте речення, запишіть їх.**

1. Я ледь не втратив свідомість від різкої болі в області серця.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Не роби вигляд, що ти не помітив мою нову спідницю, адже із-за яскравого кольору вона відразу кидається в очі. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Коли я відкрив кулінарний журнал, то мені прийшло в голову приготувати салат. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Самі кращі міроприємства були проведені у минулому році.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Доброго дня! Вибачаюсь, але я, на жаль, не маю мелочі.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**(10 б.)**

**7 клас**

**II. Українська література**

**Завдання 1-6 передбачають коротку відповідь, яку треба вписати у вільний рядок (одне або кілька слів).**

1. У якому столітті жили герої пісні «Ой на горі да женці жнуть»? \_\_\_\_\_

2. Хто «проміняв жінку на тютюн да люльку, необачний»? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Скільки складів має коломийковий рядок? \_\_\_\_\_
4. У якій пісні наявні образи «оріхового сіделечка» й «коня вороненького»? \_\_\_\_\_
5. У якій пісні мати каже синові: «Нехай тебе турки уб'ють»? \_\_\_\_\_
6. Що таке *муравина*, яку згадано в пісні «Ой у степу криниченька»? \_\_\_\_\_

(6 б.)

**Завдання 7-9 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й обведіть кружечком букву, яка йому відповідає.**

7. «Ой у степу криниченька» – пісня
- А козацька
  - Б чумацька
  - В кріпацька
  - Г бурлацька

(1 б.)

8. Прочитайте уривок.
- Ой на горі да женці жнуть,  
А попід горою,  
Попід зеленою  
Козаки йдуть.*

- У цих рядках використано
- А персоніфікацію
  - Б порівняння
  - В гіперболу
  - Г епітет

(1 б.)

9. Слова «*Але в тій хвилі блиснув меч Тугара Вовка понад Максимовою головою...*» з повісті «Захар Беркут» є частиною

- А зав'язки
- Б розвитку дії
- В кульмінації
- Г розв'язки

(1 б.)

**У завданні 10 до кожного з чотирьох рядків інформації, позначених цифрами, виберіть один правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою. Відповідь упишіть під завданням у такому форматі: 1) А, 2) Б, 3) В, 4) Г.**

10. Установіть відповідність.

<i>Портрет (характеристика) героя</i>	<i>Герой твору</i>
1 ...усюди був однаковий, спокійний, свобідний в рухах і словах, мов рівний серед рівних... Боярська служба... поважала... за його звичайність і розсудливість	А Пета Б Максим В Бурунда
2 ...був мужчина, як дуб. Плечистий, підсадкуватий, з грубими обрисами лица і грубим, чорним волоссям, він і сам подобав на одного з тих злющих тухольських медведів, яких їхав воювати.	Г Тугар Вовк Д Захар Беркут

<p><b>3</b> ...се був сивий, як голуб, звиш 90-літній старець, найстарший віком цілій тухольській громаді. ...Високий ростом, поважний поставою, строгий лицем, багатий досвідом життя й знанням людей та обставин.</p> <p><b>4</b> ...мужчина величезного росту й геркулесової будови тіла, з лицем темно-оливкової барви, одітий у шкіру степового тигра, що все разом аж надто свідчило про його походження з туркоманського племені. Се був страшний, безтямно-смілий і кровожадний войовник...</p>	
---	--

1) \_\_\_\_, 2) \_\_\_\_, 3) \_\_\_\_, 4) \_\_\_\_ .

(4 б.)

**Завдання 11-12 передбачають письмову відповідь на запитання (обсяг відповіді обмежено кількістю рядків).**

11. Чому чумацькі пісні здебільшого трагічні за своїм змістом?

---



---



---



---



---



---

(3 б.)

12. Хто автор картин «Чумацька валка» (1862 р.) і «Чумаки на відпочинку» (1885 р.)? Що ви знаєте про цього художника?

---



---



---



---



---

(3 б.)

### III. Творча робота

Напишіть **твір** на одну з тем (орієнтовний обсяг – 1 с.).

**1.** Морально-етичні цінності в повісті Івана Франка “Захар Беркут”.

**2.** Секрет успіху пісні «Ой на горі да жєнці жнуть».

(12 балів)